



Een van de gouaches van Jan Nieuwenhuis, voorstellende een kat, die tot 15 oktober in de Twentse Schouwburg is te bezichtigen.

In foyer Twentse Schouwburg

Eerste tentoonstelling officieel geopend

*Schilderijen van
Jan Nieuwenhuis*

Enschede — De literator Gerrit Kouwenaar heeft woensdagavond in de foyer van de Twentse Schouwburg de eerste in deze Enschedese „cultuurtempel” georganiseerde schilderijententoonstelling geopend. Op deze eerste tentoonstelling in samenwerking met de Enschedese Kunstenaarssociëteit opgezet, zijn werken geëxposeerd van Jan Nieuwenhuis.

De opening van de expositie van schilderijen en gouaches droeg een feestelijk karakter, niet in de laatste plaats door de uitvoering welke het Overijssels Blaasextet gaf van de „Colloquia” van Max van Doorn. Na een begroeting door de directeur van de schouwburg, de heer E. A. Greidanus („De Twentse Schouwburg is een merkwaardig bedrijf: hier openen wij een expositie, in de zaal achter ons werkte „Forum” aan de „Parelvissers” in de kegelzaal wordt het kegelseizoen geopend, „ergens boven” zijn een aantal call-girls in gevaar op het witte doek, terwijl in hetzelfde gebouw ook nog een badpakshow wordt gehouden”). preees burgemeester W. Thomassen de organisatie van de expositie, waarbij hij vooral het werk van de schouwburgdirecteur roemde. „Sinds vorig jaar hebt U hier vele contacten gelegd. In alle kringen is men bijzonder ingenomen, met wat U sindsdien gepresteerd hebt”.

De heer Jan Boling, voorzitter van de Enschedese kunstenaarssociëteit pleitte voor een perma-

nente tentoonstellingsruimte. „Desnoods leggen we er een vijver omheen, dan ziet men in het water weerspiegeld zelfs twee gebouwen”. De dichter Gerrit Kouwenaar memoreerde zijn vriendschapsbetrekkingen met de schilder Jan Nieuwenhuis. Ook in 1950 verzorgde de heer Kouwenaar een inleiding bij de opening van een expositie van deze schilder, die toen lid van de kunstenaarsvereniging „Cobra” was. Naar zijn mening is Jan Nieuwenhuis (steeds trouw gebleven aan zichzelf) 'n lyricus onder de moderne schilders. De expositie is voor schouwburgbezoekers te bezichtigen voor de aanvang en in de pauze van alle voorstellingen tot 15 oktober.