

# Cobra-getrouw

Galerie Nicolas, Singel 415, tot  
eind december: Jan Nieuwenhuis,  
vanaf f 250.

Jan Nieuwenhuis behoort tot de oprichters van de experimentele Cobragroep in 1948, en exposeerde toen met de andere leden samen. Hij laat in werk uit de laatste jaren zien, hoezeer hij trouw is gebleven aan de principes uit die vroege tijd: ook nu nog richt hij zich naar kindertekeningen, naar de fantasieën die uit het werk van geesteszieken soms zo wonderbaarlijk opborrelen en naar primitieve kunst.

Hij gebruikt voor zijn tekeningen alle mogelijke materialen: behang-sels of krantenpapier, bewerkt ze met pen, ballpoint, krijt, verf, en bereikt daar dan een grote charme in. Zijn schilderijen ontkomen, door hun groter formaat en hun uiter-aard langdurige bewerking, niet aan een wat statische opstelling van die tot teken geworden mens- en diervormen. Ook de wat schraperi-ge kleur van die doeken of panelen is moeilijker te verteren dan het losse spontane dat de tekeningetjes zo aantrekkelijk maakt.